

Al-muik al-mubk : maalla siysiyya fukhiyya krktriyya

I. Al-muik al-mubk : maalla siysiyya fukhiyya krktriyya. 1929-01-01.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

[CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter utilisation.commerciale@bnf.fr.

المصداق الكبير

قومت الدنيا علينا



الشيخ تاج — شوهاد يا واثق بك... قومت الدنيا علينا، لسه كل يوم بتطلعي بقرار شكل وبتخلي الناس محتج
المسألة بدها شوية تروي وشوية سياسة!!!!
واثق بك — انا ما بعمل الا هلي بعقلي... هلي عجيو وعجيو وهلي ما عجيو... يروح يشرب البحر

العدد الثالث والعشرون

المضلك المبك

الوزاره رايحه تطير



الوزراء للشيخ تاج = شافين يا فخامة الرئيس لازم نخصص مبلغ في الميزانية لمحطة الطيران ، لانه اذا طرنا من المحطة احسن
ما نظير من الوزارة ٠٠٠٠

333

الجلاد المحكوم

مجلة سياسية فطحية بريطانية
«تصدر صباح كل سبت»

صاحب الامتياز : ميب كاه

المخبرة

يجب ان تكون باسم صاحب الجريدة

صندوق البريد ٣١٧

الاشتراك

٣٠٠ غرش سوري في السنة

الاعلانات

تفاوض الادارة بشأنها

الادارة وكالة المرادية رقم ٦١

تنظيم الميزانيات

كان لاحدى العائلات الكبيرة في فرنسا شاب مسرف ينفق كل ما يصل الى يده من المال ولا يعرف ان يقدم لوالده حسابا ليعلم الوالد كيف انفق المال الذي كان معه ...

وذات يوم قال له ابوه انصحك يا ابني ان تشتري دفتر مذكرات وان تكتب فيه كل يوم النفقات التي تنفقها لتقدر ان تعلم كيف انفقت ... وتقدر ان تعطيني حسابا عليها اذا سألتك عنها .

فسمع الشاب نصيحة والده واشتري دفتر مذكرات واخذ يقيدها فيها كل ما ينفقه ، فقيده في اليوم الاول نفقاته بهذا الشكل :

٣ كانون ثاني سنة ١٩٢٦

ثمن طوابع — ١٠ سانتيم

احسان الى فقير — ٢٠ سانتيم

نفقات مختلفة — ٦٥٠٠٠٠٠ فرنك

.....

يا عيني عني هيك ميزانية ... بتشبه ميزانية حكومتنا !

على الهامش

العادة المألوفة ان يسأل الجلاد المحكوم عليه بالاعدام قبل اعدامه عن الذي يتطلبه او يشتهي قبل ان ينفذ فيه الحكم حتى لا يفارق الحياة وفي نفسه شهوة ما . وقد صدف ان سأل مرة احدا الجلادين محكوما في فرنسا وقال له :

— بتريد يا ابني تشرب سكار ؟

— كلا اشكرك ...

— بتريد تشرب قدح ويسكي ؟

— اشكرك ايضا ...

— شو بتشتهي اذن قبل ان تعدم ؟

— بشتهي اتعلم اليوناني القديم ...

.....

فلو كانت هذه العادة تجري لرؤساء الحكومات عندنا قبل ان يحكم عليهم بترك كرسي الرئاسة ، وكان العميد يسأل الرئيس عما يشتهي كما يسأل الجلاد المحكومين عادة فانا انصح الشيخ تاج اذا جاء اليه المسيو بونسو — الله لا يقدر — وقال له :

شو بتشتهي يا استاذ قبل ان تترك الحكومة ؟؟؟

ان يجيبه ما بشتهي شي — اكسلانس —

بس اتركني حتى اتعلم فرنساوي ... وحتى استغني عن ترجمان ...
وانا اضمن له رئاسة طويله مديده ...

دسائس

— خبروا الشيخ تاج ان حقي بك العظم وبيع بك المؤيد مع رجال حزب الاصلاح قد اتفقوا مع جميل بك مردم بك على ان يؤيدوا الكتلة في كل اعمالها وان لا يقبلوا الحكم الا بشروط الكتلة .

— وخبروه ايضا ان الدكتور عارف حكمت بك رئيس حزب الميثاق في حلب مع الدكتور احمد راتب سافرا لبيروت وقابلا الشريف علي حيدر مقابلة طويلة .

— وخبروا حقي بك ان حمدي بك النصر ومنير افندي الدالاتي عمال يقولوا ان في نيتهم الانسحاب من حزب الاصلاح .

— وخبروا جميل بك مردم بك ان حقي بك العظم قابل الشريف علي حيدر مقابلة طويلة في بيروت .

— وخبروا واثق بك المؤيد ان الناس عمال تقول ان المسيو ديبون مدير شركة الجرا والتنوير اصبح في زمانك القايل والشاير في البلدية وان كلمته ما بتصير تنين .

من القلعة

(الى المضحك المبكي)

جناب الاكرم والمقام الافخم حميد
المزايا كريم الشيم حضرة النكتي اللبق
اخينا ومولانا المضحك المبكي « دام
عزه !

بعد مزيد السلام عليكم والسؤال عن
شريف خاطر كم نبدي انه (ترشح) الينا
ونحن في هذه (النقعة) ما كتبتموه وجميع
ما فيه صار معلوم فحمدنا الباري تعالى الذي
لا يحمد على مكروهه سواء لذكركم ايانا
ونحن في هذه الهوة السحيقة ! بعد ان
قاطعنا جميع الاخوان (اخوان الصفاء !)
لان التماس ممنوع ! وشكرناه شكراً
جزيلاً لتشديدكم باسمنا في الجهر والخفاء
بعد ان نسينا عموم الاصدقاء (اصدقاء
السراء والضراء) لانا اصبحنا (مكروب)
سريع العدوى والعياذ بالله ! وابتلنا اليه
تعالى من اعماق هذا القبر ... ان يعي
جاهكم ... ويديكم زخراً لبؤساء الاشقياء
وكثراً للفقراء التمساء !

ان سلتم عنا فنحن والله الحمد والمنة بالف
خير ! ولا نسئل الا عنكم وعن صحتكم
التي هي عندنا غاية القصد وبلوغ المراد من
رب العباد

نحن اليوم منقوعين نقعه على دين
كيف مولانا الشيخ قدس سره ! ولم ينقصنا
سوى مشاهدتكم ومشاهدة الزملاء
الكرام العيسى : العثماني ، الارناؤوط ؛

جانا : الرئيس ، الطيبي وحاشيتهم المحترمة !
فطعامنا لذيد وعيشنا هنيء وبيتنا بالقلعة !
اما الطعام فثلاثة ارغفة كبار من
العيش الطازج لكل راس ، وطبيخ (اروانه)
كل يوم لونين (طباخ روحو وبرغل ؛
ومعكرونا ورز ؛ ومنزلات من كل
الاشكال) تقسم على العشاء قسمة ضيزى
كل واحد كتابه يمينه والويل لمن يمسه
بالشمال فانه يحرم من انواع الماء كل
الذيده .

وعلم الله كم اشتيت لكم هذا
العيش السعيد وكم ذكرناكم لاخواننا
(الجدد) قتالي القتلى ؛ وقطاعي الطريق
واللصوص وآكلي اموال الناس والحكومة
بالحق والباطل ؛ والزناة ؛ والنشالين ؛
والمشردين (وبعض الاوادم ممن نساهم
ربك وغفلوا عن ذكره) الذين هم
يشاركوننا في السراء والضراء في هذا
المقصف الجميل الزاهر الذي كسته الطبيعة
الحسنة بحلة جميلة اروع من قبة بركان
ايطاليا ينبوعة الحكمة ومهد الفن !

وكم تمت هذه المجموعة الاخوية في
سجنها ان يلهمكم الله لزيارتها ومشاركتها
في بؤسها ونعيمها ولو ليلة من الزمن ،

وفي امكانكم ان تتظاهروا في ليلة من
ليالي شعبان المبارك بالسكر الشديد وتعربدو
في الطرقات فلعلهم يقبضوا عليكم وينقعوكم
معنا عند خالتكم ! وفي وسعكم ان تذهبوا
منفردين او مجتمعين — كما ذهبنا نحن —
لمسجد بني امية يوم الجمعة لاداء فريضة الصلاة
ولو مرة بالمرور ورددوا على قول خطيب

الجمعه الاستاذ الشيخ عبد القادر افندي
الخطيب — كما رددنا نحن — القائل ما
ردده اسلافه من ثلاثة عشر قرناً ونيف !
اللهم انصر الاسلام والمسلمين (امين) اللهم
اهلك الكفرة اعداء الدين (امين) اللهم شت
شملهم (امين) اللهم نكت اعلامهم (امين)
اللهم بخفي لطفك فرج الهم والغم عن امة
محمد اجمعين (امين) اللهم انصر عبدك وابن
عبدك السلطان ابن السلطان مولانا
السلطان (؟) خليفة المسلمين (امين) اللهم
اصلح الراعي والرعية (امين) اللهم دب
الشفقة والرحمة والحنان بقلب (الراعي)
(امين) اللهم دب حب الطاعة ومحافظة
النظام بقلوب الرعية (امين) واغفر للسادة
الحاضرين ووالديهم (امين) وللواقف
في هذا المكان (امين) وللناظرين اليه
بتقوى الله واحسان (امين) عباد الله
(لا اله الا الله) اتقوا الله (الله الله)
يمكنكم ان تفعلوا ذلك فلا تفتحوا
عين وتغمضوا عين الا وترون انفسكم بيننا
وكفى الله المؤمنين القتال .

اخواننا السجناء على اختلافهم يهدونك
تحياتهم من اعماق سجنهم المظلم ويتمنون
ان يروك قريباً عندهم والسلام .
القاهرة الخاص : عبد القادر القواس

المضحك المبكي — اخي عبد القادر
افندي ، سلم على رفاقك الجدد ابوكاعود
وابو طعان واخوانهم وعلى الشاين كامل
وحمدى ، وخبرهم انه ما في شي منتحس
عليه في عيشتنا ، انتو مسجونين جوا ونحن
مسجونين برا الله يفرجها علينا وعليكم .

النساء بضاعة

(التاريخ يعيد نفسه)

جاء في تاريخ استعمار الولايات المتحدة المؤرخ دوبرون ان المستعمرين الانكليز الذين اقاموا بولاية فرجينيا الاميركية كانوا جميعهم من الرجال وليس بينهم امرأة واحدة ، فتضايقوا وارسلوا الى وطنهم يطلبون نساءً يرضين بالمهاجرة والاقامة معهم في تلك المستعمرة النائية ؛ فتأسست حينذاك شركات في انكلترا كان عملها الوحيد ان تشحن الى اميركا النساء والبنات الراغبات في السفر والتزوج من المستعمرين وذلك مقابل اجر يدفعه المستعمرون للشركات المذكورة .

والى القارىء صورة رسالة بعث بها مدير احدى الشركات الى المستعمرين في ١٢ اب سنة ١٦٢١ وهذه ترجمتها : —

« نزل اليكم مع هذا الخطاب وبنفس الباخرة ارملة واحدة واحدى عشر فتاة لاتخاذهن زوجات لسكان فرجينيا ، ولدينا غير هؤلاء اكثر من خمسين امرأة وفتاة سنشحنهن في فرصة اخرى ، ان الثمن الذي نطلبه منكم هو ان يدفع كل من يختار من بين النساء المرسلات زوجة له مائة ليبرا من ورق الدخان الجيد اي الصنف الذي يدخنه الناس في لندن »

وقد صدف ان احدى هذه الشركات ارسلت مرة شحنة نساء الى الولاية ذاتها وطلبت الى المستعمرين ان يرسلوا بدلها منها

نوادير العظماء

— وقف نائب في المجلس النيابي الافرنسي وابتدأ يخطب ، فبعد ان مضى عليه اكثر من ساعة وهو يخطب قاطعه رئيس المجلس وقال له استرح قليلا يا حضرة النائب فاجابه النائب انا ما تعبت بعد وهنا همس الميسو بريان وقال ولكننا نحن تعبنا !

— في زمن الحرب تجوز جنرال افرنسي مسن بفتاة شابة جميلة وكان الجنرال يدافع عن جبهة خطيرة

فلما بلغ خبر زواجه الميسو كالمصو قال ، لقد كان حضرة الجنرال يدافع عن جبهة واحدة فصار عليه اليوم ان يدافع عن جبهتين

— عام ١٩١٩ م المارشال جوفر وهو في القطار في احدى محطات فرنسا ، فنظر اليه احد المأمورين وصرخ باعلى صوته وقال ليحيى المارشال فوش فالتفت اليه جوفر وقال ، انا لست المارشال فوش انا المارشال جوفر ، فنجعل المأمور وصار يصرخ فليحيى المارشال جوفر .

وهنا تقدمت دموازيل صغيرة من المارشال وقدمت له زنبقة جميلة .

فاخذها منها المارشال وقبلها . . .

فاحمرت الفتاة خجلاً . . .

فقال لها المارشال لا تحمري يا بنتي ،

ما في شي محرز . . .

الى انكلترا شحنة من جلود الابقار البرية ففعلوا لكن الباخرة التي كانت تنقل الجلود غرقت في الطريق فلم تستلم الشركة ثمن النساء اللواتي شحنتهن . فارسلت الى المستعمرين تطلب شحنة اخرى من الجلود فامتنع المستعمرون عن اجابتها الى طلبها معتبرين انهم دفعوا ما عليهم ان يدفعوه وانهم غير مسئولين عن غرق الباخرة حينئذ اوغرت الشركة صدور النساء على رجالهن فامتنعن عن اجابتهن الى طلباتهم وبقين كذلك مدة الزمن يعيشن في معزل عن الرجال . حتى اضطر هؤلاء الى دفع الثمن من جديد ، وارسل شحنة جلود اخرى . . . عن كل امرأة عشرة جلود . . . وهكذا المرأة كانت تكلف زوجها مائة رطل من ورق الدخان . او عشرة جلود بقر . . . في عهد استعمار الولايات المتحدة كما كانت تكلف اليونانيين في عهد هوميروس مائة بقره

على ان التاريخ يعيد نفسه ، والسوريون في الولايات المتحدة اكثرهم من الرجال وهم بحاجة ماسة الى بنات سوريات صالحات للزواج والبنات زائدات في سوريا عن اللازم اذن فانا اقترح على السوريين ان يؤلفوا شركة لشحن النساء والبنات الى اميركا على نسق الشركات الانكليزية القديمة ؟

واذا كانوا لا يقدمون على القيام بهذا المشروع الاقتصادي

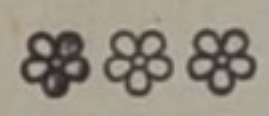
فالميسو يرار ابو المشاريع الاقتصادية حاضر ناضر !



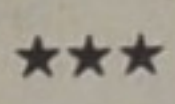
اضحك

ستين سنة وسبعين يوم

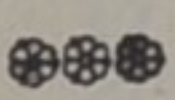
الشهاد — حسنة من مال الله
بائع الحلاوة — خذ ابو الحسين وامشي
الشهاد — اعطيني من فضلك حلاوة بابو
الحسين
بائع الحلاوة — خذ هاي شقفه ، وامشي بقا
الشهاد — العمى بقلبك ! هاي بابو الحسين
شو ما بتخاف انت من ربنا ... فين الحكومة
تشوفك شو عمال تنهب !



الوالد — الساعة واقفة ولازم تاخذها
للساعاتي تايمسحها وينظفها
الولد — ليش بدو ينظفها يا بابا ؟ انا
حطيتها في البحرة وغسلتها



— لماذا لم تتزوجها الى الان ؟
— لاني ما زلت ابحث عن منزل لسكننا .
— سبب مدهش .. في استطاعتك ان
تتزوجها وتسكن مع اهلها
— ولكن اهلها يا عزيزي ما زالوا يسكنون
مع اهل والدتها الى الان ...



اقتاد احد الشرطين متشرداً الى دائرة
الشرطه فسأله المدير :
— ماهي صنعتك ؟
— مخترع ...
— فماذا اخترعت ،
— لا شيء يا حضرة المفوض . ولكنني
اقتش على اختراع ...

عشر مجيدي وكسور والحكومة واقفة
وقفه المتفرج .

والخلاصة نبال هلي بعيد ومانو عمال
يشوف هل شوفات لانها كلها بتجنن هلي
عمرو ما جن .
(مجنون تازة)

قلب الحكام

شعر احد كبار الحكام في الولايات
المتحدة بتعب في جسمه لشدة ما عاناه من
مصاعب العمل فذهب يستشير الطبيب
في الامر ففحصه فحصاً مدققاً وقال :
— لا تجزع يا سيدي فقد فحصت القلب
فحصاً جيداً فوجدت انه سليم ولا خوف
عليه

فقال له الحاكم ضاحكاً . طبعاً ان
القلب سليم . لاني لم استخدمه على
الاطلاق

يعني كان على نسق واثق بك

السين وسوف

— سوف تحل القضية السورية
— سوف يلغى امتياز الريجي
— سوف تخفض رسوم الدخولية
— سوف يمر الترامواي بالقصاع
— سوف تنفرج الحالة
— سوف تنتهي الفوضى في البلاد
— سوف نصفي على نظيف
ولكن قريباً

شي بيجنن

— ان تتقاضى الحكومة والبلدية
الرسوم المختلفة والضرائب المتنوعة من
الدباغة الفنية الوطنية غصباً عن دين قانون
تشويق الصنائع لانها وطنية فقط وان
تعفى منها شركة الجر والتنوير رضينا ام لم
نرض لانها اجنبية ...

— ان تركب الحاكمة الديون على
رقبتنا حتى تزين المدينة وهي تحترق
بالضائقة الاقتصادية .

— ان تجمع الحكومة الضرائب من
عرق جبين هذا الشعب المسكين حتى
تعطي اعانات باهظة لمرصد كسار في المعلقة
— ان تستملك البلدية جنيئة النفع
بمبلغ لا يستهان به في مثل هذا الوقت
العصيب اكراماً لعيون المسوييرار
— ان تزيد الضرائب على الكاز
زيادة فاحشة والكاز لا يستهلكه الا
الطفران المحروق النفس .

— ان تبقى حاله على هذه الفوضى .
— ان تضع الطاسه في الحاكمة
فاذا لم تمسك ورقتك بايدك ضاعت وراحت
عليك .

— ان تضع الطاسه ايضاً بين لجان
التحديد والتحرير وبين دوائر الطابو ؛
فهذه تقول لك هذه ليست من صلاحيتي
وهذه تقول هذه ليست من صلاحيتي
وانت رايع جايه بين الاثنين
— ان تصبح الليرا العثمانية باربعة

نتيجة الاخلاص

حقي بك العظيم صديق فرنسا الحميم،
هادا ما حدا يذكرو
ومخلص للفرنساويين كل الاخلاص .
هادا كل الناس بتعرفو
بس يا حيف ، ما كانوا يقدرُوا صداقتو
وما كانوا يقدرُوا اخلاصو
تركوه ، وعينوا صبحي بركات
وصبحي بركات كما هو معلوم ما يحسن
يتصورو في ظلمات الليل
وتركوه كان وعينوا الشيخ تاج وينو
وين الشيخ تاج ما صنع الحداد
ما بس هيك بل كان الو جريدة
وقفلولو ياها
وكان الو اصحاب وقراب في
الحكومة طالعولو ياهم
حتى كان الموس رايع يوصل لذقتو
وكانوا رايعين يلغولو وظيفتو ، لولا العيب
والحيا
فانت ايها القاريء الكريم لو كنت
محل حقي بك شو كنت بتعمل ؟؟؟
— بالطبع كنت بتعمل مثل ما عمل
حقي بك !!!
— وهل تعلم ماذا عمل حقي بك ؟
اسمع
قال لي مخبر ثقة — على راي
الجرنالية — والعهدة على الراوي ان
حقي بك اتفق مع صاحبه جميل بك مردم
بك على انه يؤيد الكتلة الوطنية على ان

لا يقبل الحكم الا بشروط ترضى عنها
الكتلة ، ...

وحقي بك معو حق وما حدا ييلومو
اذا عمل هيك مع فرنساويين فهم ما
قدرُوا اخلاصو . وهو ما قدر يخرمش
السما ...

جمعية السكوت

تألفت في اميركا جمعية اطلقت على
نفسها لقب « جمعية السكوت » وقد آلت
على نفسها ان لا تقبل بين اعضائها الا
كل من اشتهر امره بالصمت وقلة
الكلام ...

وتقول الصحف الاميركية ان في نية
هذه الجمعية ان تدعو المستر كوليدج رئيس
الولايات المتحدة ليكون رئيسها الفخري
وذلك لاشتهاره بقلة الكلام حتى انه
استدعى مرة صديقاً له في منتصف الليل
وعن بعد ٤٠ كيلومتراً ليحادثه في امر
خطير فلما وصل اليه الصديق حياه ثم مكث
عنده اكثر من ساعه لم يفه فيها المستر
كوليدج باكثر من عشر كلمات ...
فجمعية السكوت اذن انتخبت
المستر كوليدج رئيساً فخرياً لها لانه نطق
بساعة بطولها عشر كلمات فقط لاغير؛ فلو
علمت ان المسيو بونسو مر عليه اكثر من
سنتين وما كان ينطق ولا كلمة شو كانت
بتتخبو يا ترى !

مؤكد كانت بتعملو تمثال !..

او كازيون

يا جماعة ، فرصه فوق العادة ، الحالة
التجارية مثل الزفت ، وهلي ييفلس معذور
وما حدا ييلومو ، فاعتنموا الفرصة يا تجار
ودبروا دفاتر كم ، وهلي ما يعرف يدبرها
عليه ببعض المحامين ييساوولوا طابقو بكل
سرعة وبالمية ثلاثين واكل و يخلص
من كل هلي عليه ويستريح ...

ياناس يا هو... يا عالم ... هلي
مافلس اليوم بدو ييفلس بكرا ، وكلنا ماشين
على هل الطريق ، وهلي يسبق بيا كل
فستق وهلي يتأخر بتروح عليه !

مين بيعرف

= مين بيعرف ليش الشيخ تاج
تارك وزارة الداخلية شاغرة حتى اليوم
= وليش حسني بك البرازي ما
كان يقبل يدخل بوزارة الشيخ
= وليش المسيو بونسو مايجي عالشام
= وليش جميل بك الاشقي صديق
على حقي بك
= وليش حمدي بك النصر انسحب
من حزب الاصلاح
= وليش الشيخ تاج سافر لبيروت
= وليش حقي بك يمدح بجميل بك
مردم بك وبهاشم بك الاتاسي
= وليش تأخر المؤتمر هلي كانت
الكتلة بدها تعقده
= ومين بيعرف اكثر الكل ليش
تشكلت الاحزاب يلادنا ..

واحدة بواحدة

دخل الشاب بيير الى غرفة والده المركز ده لافانتير وقال له يا ابي لقد صار لك مدة وانت تنصحنني بالزواج ، فانا لقيت اليوم فتاة جميلة ساحرة وجئت اطلب موافقتك عليها ...

— فرحتني يا ابي .. بس انشالله تكون حلوه ؟

— نعم يا ابي حلوه ، وجميلة . وغنية ..
— فقط شو اسمها ؟

— اسمها المدموازيل ماريكور ..
— وهنا تنهد الاب تنهداً عميقاً واخذ في البكاء ...

— ماذا اصابك يا ابي ؟ قال له الولد ...
— بكل اسف يا ابي اول لك انك لا تقدر ان تتزوج المدموازيل ماريكور
— لماذا ؟؟

— لان المدموازيل ماريكور .. لانها .. لانها ... يجب ان اعترف لك ... لانها اختك !
— فخرج الشاب من غرفة والده حزيفاً متأسفاً ...

وبعد مضي بضعة اشهر عاد الشاب الى غرفة والده ضاحكاً وقال : —

— لقد نسيت المدموازيل ماريكور يا ابي ووقعت بحب فتاة جميلة اطلب موافقتك عليها .

— فرحتني كثير يا ابي الله يوفقك ويأخذ بيدك . فقط قل لي ما اسمها ؟

— اسمها يا ابي جيزيل دي برس
— وهنا اصعد المركز زفرة عميقة . وقطب بحاجبيه ورفع يده على رأسه وقال : —
آه يا ابي ، حظك قليل ... لانك ما بتقدر تتجوز المدموازيل جيزيل ايضاً ..

— لماذا يا ابي ؟ اليست من طبقتنا ؟

— نعم من طبقتنا

— اليست غنية ؟

— نعم غنية

— اليست جميلة ؟

— نعم جميلة

— اذن لماذا تمنعني من الزواج بها ..
— لانها يا ابي ... لانها اختك يا ابي ايضاً
وهنا خرج الشاب من غرفة والده كئيباً حزيفاً يندب حظه ويشن لشقائه . وذهب الى غرفة والدته ...

فنظرت اليه وهو على هذه الحالة وقالت له (شو باك يا بيير ، ليش زعلان) ...

= فقال لها بيير اسكتي يا امي انت وابي بتقولوا لي لازم تتجوز ؟ وهما انا احببت المدموازيل ماريكور حبا يكاد يكون عبادة وطلبت من ابي ان اتزوجها فمنعني ...
ثم احببت المدموازيل جيزيل وطلبت موافقته على زواجنا فمنعني ايضاً .

— ولماذا منعك ابوك عن الزواج بالمدموازيل ماريكور ؟

— قال انها هي اختي ...

— ولماذا منعك عن المدموازيل جيزيل ؟

— قال انها اختي ايضاً

— وهذا فكرت امه قليلاً ثم قالت له يا بيير بتقدر تتجوز هلي بتريدها ؟

— كيف ذلك ؟

— لان لا (ماريكور) اختك ، و (لاجيزيل) اختك ...

— لكن ابي عمال يقول ان هادول اخواتي

— صحيح ولكن ابوك مو ابوك ؟!

سبوازين

علاج يستعمل في امراض الكلى والرواسب البولية و يؤثر تأثيراً حسناً جداً في النقرس والروماتيزما وتصلب الشرايين . ويفتت الحصى على اختلاف انواعها . تباع هذه المستحضرات في الصيدليات الشهيرة وفي مستودعها العام صيدلية الرازي لصاحبها محمد حسني الهبل في دمشق .

حسنات الشعر

(حر الهوى)

قد ذبت غير حشاشة ودماء

ما بين حر هوى وحر هواء

لا تغتم اغضاء تي فلعلها

كالعين تغضيها على الاقضاء

واستبق بعض حشاشتي فلعلني

يوماً أريك بها من الاسواء

فلوان ما بقيت من جسمي قذى

في العين لم يمنع من الاغضاء

(ابن العميد)

(الحياة بالامل)

رقي بعيشكم لا تهجرينا

وفينا المنى ثم امطينا

عدينا في غدا ما شئت انا

نحب وان مطلت الواعدنا

فاما تنجزي عدني واما

نعيش بما نؤمل منك حينا

(ابن قيس)

(الشيب)

تبسم الشيب بوجه الفتى

يوجب سح الدمع من جفنه

وكيف لا يبكي على نفسه

من ضحك الشيب على ذقنه

(ابن نباته)

على التلفون

— الو . . . سنترال . . . اعطيني
الشيخ تاج . . .

— مرحبا يا استاذ . . . انشالله
كانت مهمتك مسهلة في بيروت ؟؟؟ ما
خبرتني شو صار معك !

يا استاذ . . . عمال يقولوا ان السلطة
رايحه تسلم الحكم للكتلة الوطنية ، وانها
ستجري الانتخابات في البلاد وان المجلس
الجديد هو هلي بدو يصدق على المعاهدة . . .
في شي من هاد صحيح يا استاذ . . .

اذا كانت نية السلطة هيك ؛ ليش ما
بتسعى وتدخل كم واحد من رجال الكتلة
بوزارتك ؛ شو ما قبلوا معك ؟ انا بعرف
انه لك كم صاحب بينهم ، شو صار فيهم ؟
روح اقنعهم واعمل وزارة قويه بلكي
بمشي الحال . . .

اذا جد عندك شي خبرني حالا . . . ولا
تعمل شي بدون ما تشاورني . . .

— الو . . . سنترال . . . اعطيني
جميل بك الاشقي . . .

— جميل بك . . . مرحبا يا اخي . . .
دخلك سمعان شو رايع يساوي صاحبك
واثق بك ؟ هادا رايع يركب على رقبتنا
قرض بليون ليرا وبدو يفتح نهر بردا . . .
وقتها هلاء يا جميل بك ؟ وشو رأي
سعادتك يا وزير المالية ؟

انا من جهتي ما بوافق على هل الفرض

ابداً لان الحالة اليوم ماها حاملة هيك شي
وبتكفي الديون هلي على رقبتنا ، بدنا نزيد
الطين بله . . . والله يوم القيامة ما بتقدر
نوفي مليون ليرا . . . شو ناعمين اتو ؟
انت وزير المالية وانت مسئول عن هيك
مسائل . . . ادرسها مليح اعمل معروف
واعطيني رأيك قوام . . . اذا جد معك
شي خبرني تلفونيا . . .

بظن انك استرحت اليوم من قضية
الريجي لمدة ثلاثة اشهر . . . ايه الله
ينهيها على خير . . . خاطرك جميل بك . . .

— الو . . . سنترال . . . اعطيني
نسيب بك البكري . . .

— اخي نسيب بك مرحبا . . .
بلغني من رفاقك انك صرت اليوم وكيل
الشرف علي حيدر بالشام صحيح يا اخي . . .
دخلك بدي اسالك سؤال . هادا الشريف
علي حيدر هلي عمال تؤيدوه معو مصاري
لما طفران ؟ اذا كان غني مالتا شايفين منه
شي ، واذا كان طفران نكون نجحنا ماشاء
الله لانه يصير يصدق فينا قول المثل حيل
المفلس على المفلس ترى العجب . . .
خاطرك نسيب بك . . . خلينا نشوفك
اخي . . . تحت الانظار . . .

— الو . . . سنترال . . . اعطيني
واثق بك . . .

— مرحبا واثق بك . . . يا اخي
ما حدا ممنون منك بهل الايام منوب . . .
تروى شوي احسن لك . . . الوظيفة
ما بتدوم لحدا . . . الشام يا اخي ! ما بتقدر

تساويها مثل باريز دفعه واحده . . .
المسألة بتصير بالتدريج مع الايام لكن
اليوم عمال نفتش على رغيف خبز نشبع فيه
ما لازمنا كرافات حرير ولا لازمنا قيص
حرير . . . فسعادتك الله يطولنا عمرك بدك
تلبسنا الحرير ونحن عمال نموت من الجوع .
الله يرضى عليك خلينا نشبع بالاول بعدين
استملك الاراضي واعمل مشاريع . . .
انت عمال تقبض معاشك في آخر كل
شهر وما حاسس شو صار بالبلد . . .
نص الناس رايجه تموت من الجوع بقا
هلاء وقت تريد الضرائب وتعمل قروض
حتى تدهن البيت وهو عمال يحترق ؟

بالشرف مالي عمال حاكك الاهلي
عمال اسمعه ، انا عمال انصحك لوجه الله
وانت اصطفل . . . خاطرك . . . بتلاقيني
بالكلوب مساء . . .

— دخلك يا حضرة الدكتور بدي منك
تقوي لي جسمي حتى اقنر اعيش مية سنة . . .
— قديش عمرك ؟
— خمسين سنة

— هل تشرب ؟

— كلا

— هل تدخن ،

— كلا

— هل تلعب ؟؟

— كلا

— هل تعشق ؟؟

— كلا

— اذن لماذا تطلب ان تعيش مية سنة ؟؟

الزبون - انت قلت ان البدة بتخلص يوم
السبت . . .

الحياط - صحيح ولكن ما قلت لك انو
سبب . . .

كنار اشرق

ومنار الطرب ورافع لواء الفن

الاستاذ

محمد عبد الوهاب



المسجله اسطواناته الحديثه على الكهر باء

في شركة « بيضافون »

وهي من نظم امير الشعراء (شوقي بك)

التي وردت حديثاً وابتدأت توزع منذ اليوم على جميع بائعي الفونوغرافات والاسطوانات

فاغتنموا هذه الفرصه النادره لاستماعها

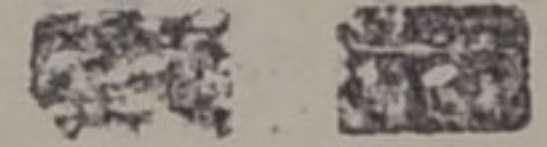
انا انطونيو انطونيو انا قطعة من روايه كيلو باتره من نظم امير الشعراء شوقي بك

يا جارة الوادي	قصيده	« « « « «
كلنا نحب القمر	مونولوج	تأليف احمد افندي عبد المجيد
خايف اقول اللي في قلبي	طقطوقه	« « « « «
على غصون البان	مونولوج	تأليف الاستاذ احمد رامي
اللي انكتب على الجبين	موال	



حكايات العرب

— قال المأمون يوماً ليحيى بن الأكنم سر بنا تخرج فسارا ، فبينما هما في الطريق وإذا بمقصبة خرج منها رجل بقصبة للمأمون يتظلم له فنفرت دابته فالتفته على الأرض صريعاً ، فامر بضرب ذلك الرجل ، فقال يا امير المؤمنين ان المضطر يرتكب الصعب من الامور وهو عالم به ، ويتجاوز حد الادب وهو كاره لتجاوزه ولو احسنت الايام مطالبتني لاحسنت مطالبتك ، ولانت على رد ما لم تفعل اقدر من رد ما قد فعلت ، قال فبكى المأمون وقال بالله اعد لي ما قلت ، فاعاده ، فالتفت المأمون الى يحيى بن اكنم وقال اما تنظر الى مخاطبة هذا الرجل باصغريه والذي صلى الله عليه وسلم يقول المرء باصغريه قلبه ولسانه والله لاوقفت لك الاوانا قائم على قدمي فوقف وامر له بصلة جزيلة واعتذر اليه فلما هم المأمون بالانصراف قال الرجل يا امير المؤمنين بيتان قد حضراتي ثم انشد يقول : —



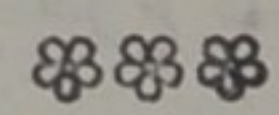
ما جاء بالوفر الا وهو معتذر

ولا عفاقط الا وهو مقتدر

وكلم تصدده زاد نائله

كالنار يؤخذ منها وهي تستعمر

— قيل ان رجلاً عرض للمنصور فسأله حاجة فلم يقضها . فعرض له بعد ذلك فقال له المنصور ، اليس قد كلمتني مرة قبل هذه ؟ قال نعم يا امير المؤمنين ولكن بعض الاوقات اسعد من بعض وبعض البقاغ اسعد من بعض قال له صدقت وقضى حاجته وانعم عليه .



— مر الامير محمد علي باشا جد الاسرة العلوية بغلام يقرأ القرآن فقال له : = في اي سورة تقرأ ؟

فاجاب — في سورة الفتح

فقال له : اقرأ

فقال : انا فتحنا لك فتحاً مبيناً

ان العصبي

والنزلة المستولية وداء القريس واوجاع الراس والاذان والاضراس هي ضربات احياناً خطيرة فباستعملك

اقراص الاسبرين

المعروفة في العالم اجمع . يمكنك ان تستخلص من هذه الادوار بصورة سريعة واكيدة . وتعود اليك لذة العمل وبشاشة الطبع .

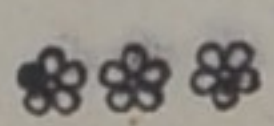
ان اقراص الاسبرين الحقيقية تباع على نوعين فقط : اما زجاجة تحوي شهي قرصاً او حبة واحدة ضمن غلاف وعلى هذين النوعين ماركة « صليب باير » تثبت صحة المضمون ، ارفضوا دائه البيع بالمفرق لترحوا بالكم



فدهش الامير واعجب بذلك وبراعة الغلام وامر ان تعني الحكومة بتعليمه على تفقة الامير ،

السيدة — هيك بتكسر فنجان الشاي ... يا ريتيه كان فنجان قهوه

الخادم — وفنجان القهوة انكسر كمان يا ست !



فاستبشر الوالي وابتهج . واراد ان يكافئه — فقال له — خذ هذا الجنيه

فامتنع الغلام ، وقال : لا استطيع قبوله فقال الوالي لماذا ؟

فاجاب مثلاً يضربني ابي

قال له — قل له هذا من الوالي

فاجاب — لا يصدقني

فقال له — لماذا

فاجاب — يقول لي هذه ليست عطية الملوك

طرايطيش كلام

يقول السيد منير الرئيس في القبس ان بلاد العلويين مديونه بسبعائة الف ليرا للمصرفين الزراعي والتونسي ؛ وباربعائة الف ليرا للمصرف السوري ودي روما ، وبثلاثمائة الف ليرا لمحتكري القطن ؛ ونصف مليون ليرا لتجار بيروت وسواهم ...

شو هل الشرح الطويل ياسي منير ؛ قول عنها مفلسه وخلوص ...

— احتجت الجمعية العربية في باريس على اقتراح انشاء محطة للطيران في سوريا وتأمل من الحكومات المحلية عدم موافقتها عليها ...

هادا امل بليس بالجنة يا اخوان لان الحكومة هلي ما بتوافق عالمطار بتطير من شرشها ...

— عمال تسأل الصحف عن المشاريع الاقتصادية هلي اتفقت الحكومة مع السلطة على تنفيذها يجر هل السنه ... ، اما سؤال بارد ...

طالما رجال الحكومة والوزراء ما يقبضوا معاشاتهم فضه ومجديات ، فالعملة الفضية ان طلعت ام نزلت على رجلهم ما بتعلق ...

— عبد القادر القواض وجماعته عمال يشكوا ويتمللو من الحبس وعمال يحتجوا ويستغيثوا ... مع انهم لازم يشكروا الله ويحمدوه هلي انحكموا بالحبس وما انحكموا بالاعدام !!!

— دخل رجل الى محام يكلمه في مسألة ايرات ويسأل على اي قانون يجب ان يرث ... وكان هذا الرجل نمساوي الاصل ، باريزي المولد ، اميركي الجنسية . فاعت اليه المحامي وقال له انك تستطيع ان ترث على كل القوانين لانك جمعية امم متجوله ...

يعني حضرته كان على نسق صديقنا وصديق الحكومة الصيدي لويجي افندي ...

يستحيل

— يستحيل ان يمشي الشيخ تاج بدون عكازه

— وان يسافر حقي بك الى بيروت بدون ان يسافر معه بديع بك

— وان تشاهد منيب الحسيني بدون اركيله

— وان يجبر نجيب الرئيس مقالته بدون ان يخطمها بيت من الشعر

— وان تشاهد بهيج الخطيب لوحده بدون ان يكون محاطا بارباب المصالح وطلاب الوظائف

— وان يمضي يوم بدون ان تسمع فيه بتاجر مفلس وتاجر هربان

— وان تقف امام توفيق شامية بدون ان تسمعه يدمدم بفمه

— وان تجتمع مع الدكتور راتب بدون ان يحدثك عن الشريف علي حيدر

— وان تقف امام الامير طاهر بدون ان يضيفك شمة عطوس ...

— وان تجتمع مع شاب وفي جيبه اكثر من ثلاث ابو الميات ...

— وان تحدث دموازيل بدون ان تخطط حكيها نص عربي ونص فرنساوي

— وان تشغل وظيفه بدون ان يكون لها عشرة الاف مرشح وكسور

— وان تجد رجلاً لا يحمل المضحك المبكي يوم السبت

— وان تجد رجلاً لا يتأفف من حاله الحاضر

اقول في المرأة

— للمرأة زوج واحد يدفع والى مطالب يقبض

— المرأة لا تصغى لكلام زوجها الا عند ما يحكي وهو نائم

— نستطيع الشمس ان تجفف الاوقيانوس ولكنها لا تجفف دموع المرأة

— اكثر ما يشغل افكار المرأة في الحياة اهتمامها بمعركة رأي الرجل في امرأة غيرها

— اذا كلمتك المرأة فاسمع ما تقوله عينها

— توجس كل امرأة خيفة في نفسها على حبيبها حتى من اعز صديقاتها

وبالعلم الوافر؛ وثور جل عن الحراثة
والفلاحة؛ وجاموس هزؤ من الحروا استكبر
عن السباحة؛ وثعلب لا يروغ ولا يعرف
الا الجد؛ وجرذ معطر بالمسك ومضمخ
بالند؛ وحمار ايض يقق؛ كالفجر اذا انشق
سباق الى الغايات، في فهمه آيات، وحرذون
عظيم كبرذون يحب البرد والشتاء، ويألف
الثلج والانداء، رجدي له عقل الارب،
فلا يهاب الضبع والذئب.

اولئك « ابناي فجئي بمثلهم

اذا جمعنا يا كليب الجامع

وبعد قد حدا بي الى تقديم هذه
الرسالة الى السدة العلية للمملكة الحيوانية
شوق هيج النفس فوددت الانضمام الى
ابطالها الميامين واقبالها الدهاقين « في زمن
حظ الحيوان منه اكبر من حظ الانسان،
وعقل المرء بين ابناؤه داعية للخسران ». .
فعسى ان تعطف السدة على العبد الحقير،
برتبة تجبر قلبه الكسير

من يصنع الخير لا يعدم عوارفه

لا يذهب العرف بين الله والناس

نجيب الدعبول

مرشح لرتبة غزال

المضحك المبكي = فما قول السادة

الحشيمي، والحسامي، والخطيب، والشهابي
والحنبلي، وغيرهم من انصار الرفق بالحيوان
بهذا الكتاب؟؟؟ افلا يرون معنا ان
الانسان بايامنا هذه ادعى الى الرفق به
من الحيوان؟

اكبر او كازيون في محل زين اخوان
فلا تتركوا هذه الفرصة تفوتكم



= كيف تجوزت واحدة جوزها الاولاني انحكم عليه بالسجن المؤبد ومات بالحبس

— حتى ما تعيرني بكرافيه

الرفق بالحيوان

صار الانسان بهل الايام يسعى ليخلص
من مملكة الانسان ليدخل مع زمرة
الحيوان ما دام للحيوان جمعية تحميه وترفق
به، وقد اطلع احد الدمشقيين المعروفين
على اللوحات المكتوبة في الشوارع
والمكتوب عليها عبارة ارفق بالحيوان فقرر
ان يدخل في جمعية الحيوانات ولو مهما كلفه
الامر وقصد حضرة الصديق الامير
مصطفى افندي الشهابي ليكتب له عريضة
فقطس الامير في كتب اللغة الى فوق
اذانه غطسة خرج منها بهذه العريضة التي
سلها له وهذه هي:

كتابي الى السيد السند والبطل الاوحد
عميد بني كلاب وفخر طائفة الذئاب الذي
فضله الله بالصدق والامانة، والاخلاص
والرزانة، فجعل له على الثعلبان وابن اوى

عينين براقيتين، كشاهين منقضين، وانيابا
تغري الحديد؛ وتفتت الجلود، فالويل
لها منه اذا غضب وازبار، وشمخ بانفه
وتكبير:

عوى ثم اقعى فارتجرت فهجته

فاقبل مثل البرق يتبعه الرعد

يقضضة عصلا في اسرتها الردى

كقضضة المغرور ارعده البرد

فله الله من اهيف دق خصره، وضر

بطنه، ومهفف ممشوق القد، كالفرند،

ان عدا قصرت عنه جياذ السباق، او عوى

بلغ عواؤه السبع الطباقي؛ فلا غرو ان

يكون لابناء الطائفة رئيسا؛ ولملوك

الحيوان خدنا وجليسا؛ لاسيما وقد ضم

تحت لوائه كل خنذيد قس؛ وعظيم

قومس؛ من تيس التشع بالذكاء؛ وذئب

عرف بالوفاء؛ ودب موصوف بدقة الذهن

وسرعة الخاطر، وبغل محلى برقة الطباع

كرمال عين

الحاكمية رايحه تستملك جنينة النعنع ..
ورايحه تدفع المبلغ المرقوم اعلاه وقدره ..
ثمن هل الجنينة ٠٠٠ وربما يكون هل
المبلغ بدو يتاخذ من القرض هلي رايحه
تركبو على رقبتنا ٠٠٠

لكن بتعرف يا اخي ليش رايحه
تستملك هل الاستملاك بآخر ما عمر الله؟
و بتعرف ليش رايحه تكبد هل الامة
الوف من الليرات؟

ما حدا يعرف غير انا وان كان
وائق بك ٠٠٠٠٠

سر غميق لكن بدي احكيه ٠٠٠٠
لاني اذا ما حكيتو بطق وبموت ٠٠٠٠٠
اسمعوا ياناس ٠٠٠٠٠

هادا المسيو بيرار ابو المشاريع الاقتصادية
رايح يعمل مشروع اوتيلات بالشام ٠٠٠
ورايح يبني اوتيل طويله عريضه مثل اوتيل
شبارد بمصر مثلاً لكنه يتطلب ان يكون
حول هل الاوتيل جنان ومنتزهات من
احسن ما يكون حولها معمل بلاط
البغدادى وفاريقة حديد الجموي وكاراج
ما يعرف مين ٠٠٠ وما شبه ذلك ٠٠٠

فشو بتفكر ياسيدنا القاري عمل المسيو
بيرار حتى قدر ينال مرامه؟
احزر ٠٠٠

راح جاب توصية للحاكمية ، والمسيو
بيرار ايده بتطول ، فقررت بالخال ان
تستملك جنينة النعنع وتعمل جنان

ومنتزهات حتى تصير اوتيل المسيو بيرار
باحسن نقطه ٠٠٠٠٠

وكرمال عيون المسيو بيرار رايحه
تدفع الحاكمية المبلغ المرقوم اعلاه وقدره ..
ثمن هل الارض ٠٠٠ ولكن مو من
جينة ابوها بل من جيتي وجيتك وجيتو ..
ومن عرق جين الفلاح ودم قلوب ٠٠٠
وعيشوا بهل النعم !!

ابعد عن الشر

(وغني لو)

طلب شاب اميركي يد فتاة اميركية
فاشترطت عليه شروطاً يتعهد بتنفيذها
ويكون الاخلال بها سبباً للطلاق فقبل
الرجل واليك الشروط التي وقع عليها :-
اتعهد انا الموقع على هذا

(١) ان اعطي زوجتي كل يوم سبت
مرتبي كله دون ان أخذ لنفسي شيئاً منه
(٢) ان اعود كل يوم الى البيت في
الساعة التاسعة مساء على الاكثر ، الا اذا
كانت زوجتي قد خرجت معي فاننا نذهب
حينذاك الى حيث تريد هي ان نذهب
(٣) ان لا اذهب الى القهوة او الى
النادي الا اذا كانت هي معي او اذا سمحت
لي بالذهاب بمفردي

(٤) ان لا ارقص مع فتاة او مع امرأة
غير زوجتي الا اذا سمحت لي بذلك والحت
علي بان افعل ٠٠٠٠٠

(٥) ان اكون لطيفاً مع امها — اي
حماتي — ايا كانت اخلاقها ، وان تحمل ما

قد يبدو منها لانها اكبر مني سنا وينبغي
ان احترمها كما احترم امي

(٦) ان احب (جون) شقيقة زوجتي
حباً ولا ارفض له طلباً .

(٧) ان اساعد زوجتي والخدمة في
اعداد المنزل وتنظيف الفرش وان اذهب
الى السوق لمشتري ما يلزمنا اذا اقتضت
الاحوال لذلك

(٨) ان اشعل النار في الصباح وان
اقدم لزوجتي القهوة بيدي واخذ اللبن من
البائع واضع طعام الصباح على المائدة

(٩) ان انهض بالليل لاقضي لاولادنا
حاجاتهم اذا قدر الله وكان لنا اولاد

(١٠) ان لا انظر الى زوجتي نظرة
الرجل الى المرأة الامن الساعة العاشرة
مساءً حتى الساعة صباحاً
٠٠٠٠٠

هذه هي الدرجة التي وصلت اليها عنفصة
النساء في الولايات المتحدة فالحمد لله هلي
مؤلفنا فيها وهلي خلقنا بعاد عنها !!!



بمناسبة شهر رمضان المبارك اعاده الله على
العالم اجمع بالهناء والسرور نعلن الى مواطننا
الكرام اننا اخذنا فتوى بتداوى الاسنان والخلع
والتركيب والبنج وخلاف ذلك نهائياً ولا يفطر
الصائم ومن اراد الاطلاع على الفتوى فليشرف
الى محبنا المقابل لسوق القيشاني في الطابق
العلوي رقم ٤ طبيب الاسنان
حلي صالح بك الدرويش الاصلي

رج بابل

هادا ييضبط ساعته على ساعة الحجاز
وهادا على ساعة البرامكة
وهادا على ساعة الدير
وهادا على ساعة المستشفى الانكليزي
وكلنا يلد واحد

وهادا يقبض الليرا بمية غرش
وهادا بمئين
وهادا بمية وسبعة وثمانين ونصف
وهادا بثلاثية وخمسين
وكلنا يلد واحد

هادا يمشي على حساب الغربي
وهادا على الحساب الشرقي
وهادا على الحساب الهجري
وكلنا امه واحد

هادا يبيعك باليارد

وهادا بالمتر

وهادا بالجت

وهادا بالرطل

وكلنا يلد واحد

الاوامر بمحص شكل

وبحلب شكل

وبالشام شكل

وكلنا دوله واحد

هادا بدو الداماد

وهادا الشريف على حيدر

وهادا ابن عياد

وهادا ما بعرف مين

وكلنا امه واحد

رئيسنا رايه لوحده

ووزير العدليه رايه لوحده

ووزير الزراعه لوحده

وحا كمننا مستقل عنهم

وكلها حكومه واحد

بورصة السياسة

— ارتفعت اسهم الكتلة الوطنية قليلاً
عن قبل

— بردت السوق على اسهم الشيخ تاج

— لا تزال بقية الاسهم السياسييه على ما

هي عليه من الهبوط

حبر على ورق

= قانون تشويق الصنائع

= اوامر وزارة العدلية بدير الزور

= اتفاقية الحكومه مع شركة

الترامواي

= قرارات الحاكمية بتسعير الحاجيات

— كان كلمنصو يقول عن الميسو

بريان انه لا يعرف شيئاً ويفهم كل شي .

وكان يقول عن الميسو بوانكاره انه

يعرف كل شي ولا يفهم شيئاً ...

ردون

عندما سقطت العملة الفضية وصارت
الليرا الذهب باربعة عشر مجيدي وكسور،
زاد السمان سعر بضاعته

واللحم شرحو

والحجاز متلو

والخضر جي كان

وبياع الحلاوة صغر شققته

والتاجر صار يعاملك عالسوري

بقي هالصحافي المسكين، ما يقدر

يصغر جريدته، ولا يقدر يخفف نفقاتها

ولا يقدر يحتمل سقوط العملة

لذلك فقد قررنا بعد الاستئذان من

حضرات القراء ان نعمل على الاقل مثل

الحجاز واللحم والسمان والخضر جي وان

نمشي عالسوري حتى يفرجها الله؛ وجعلنا ثمن

العدد خمسة غروش سورية، والا يكون

مثلنا مثل ضرايين اللبن بنعد الوف

ومنصني عالحصير ...

الخطاط

عبد العزيز الشمعة

سوق الحميدية جانب البنك الفرنسي ساوي

بعونه تعالى قد افتتحنا محلاً لتعاطي

جميع انواع الخياطة للسيدات والرجال

باجمل موضوعة واسرع وقت وارخص سعر

والتجربة اكبر برهان .

ملاحظة . المحل يتعهد لكل من يجلب له

عشرة زبائن يخياطة طقم مجاناً وليس الخبر كالعيان

يا لطيف

صبرنا كثير عليه ، وما كان يقول شي
وسمنا كثير من الناس ، وما كان يصير شي
فقرنا يا شيخ كلنا وما عاد في شي
وصرنا على نظيف ، يا لطيف يا لطيف ...
البنطلون بعناه رخيص وراح نبيع كل شي

يا اولاد الحلال

فقدت منا مجموعة مجلة مجلدة فلا مل
ممن وجدها ان يعيدها الى ادارة المضحك
المبكي واكبر مكافاة له ان يجعلنا نعتقد
به انه ابن حلال

هدايا الاعراس

اذا دعيت الى عرس واحببت ان
تقدم هدية كلها ذوق اقصد محل نبيه
عنحوري في خان المرباط نمرو ١٨ فلا
تخرج منه الا وهديتك معك .
وعنده ايضاً كافة اصناف قشر الحشب
لزوم الموزاييك والموييليا
محل

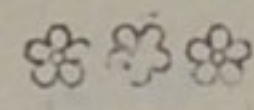
ابراهيم ومصطفى اللحام

دمشق : خان الحرير

تجدوا فيه انواع المنسوجات الوطنية للسيدات
والرجال . من الطقومة والبيجامات والقمصان
والمحارم والكرافات ، وكل هذه من الحرير
الخالص الممتاز بالمثانة واللون الثابت وبالتجريب
و بالامتحان يكرم المرء او يهان .

(اقتراح وزير)

— في زمن الحرب وقت الضيق
والشدة ؛ صرح | المسيو فيكتور بوريه
وزير الزراعة في مجلس الوزارة الافرنسي
التصريحات الآتية :
اراني مضطراً ان امنع الجبن من
المطاعم ... لاني كثيراً ما لاحظت ان
الزبون يا كل الجبنه ليكمل خبزته ويا كل
الخبز ليكمل جبنته
وهذا يعد اسراف في الوقت الحاضر



افعل التفصيل

ارخص من الفجل = حياتنا
العن من اولتنا — آخرتنا
اكثر من الهم عالقلب = الوظائف
عندنا
اسبق من عزرائيل = السيارات
يلادنا
اندر من الكبريت الاحمر = الاصدقاء
الحميين



الاص — اعمل معروف ادفع لي كم ايراحتي نخلص رجل حياتو في خطر
الهاثر — مش باين ان حياتك في خطر
الاص — لا مش قصدي حياتي وانما حياتك

اول معمل

تأسس على الطراز الحديث



شام — سوريا

صندوق البريد ١١٣

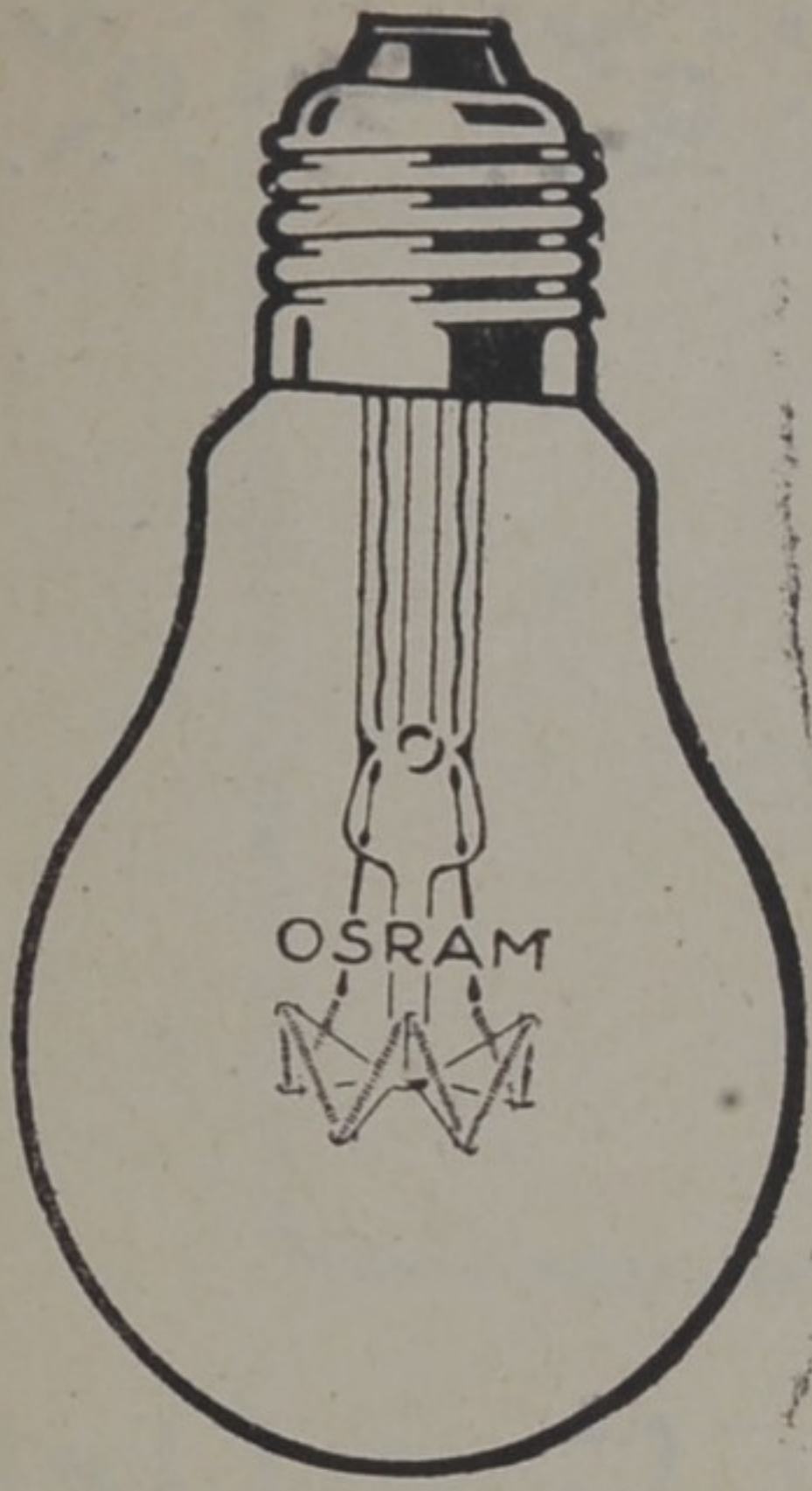
انتون الياس مزور

هو المعمل الوحيد الذي حاز على مدالية الفنون والصنائع الذهبية في باريس سنة ١٩٢٥ والذي نال الدرجة الاولى الممتازة بنسيج الاقمشة الحريرية في سوريا ولبنان بمعرض الصناعات الوطنية بدمشق سنة ١٩٢٩ والحائز على عدة اوسمة من سوريا ومصر واوربا .
اذا اردت ان تفرش منزلك بشكل يرتاح له الوق السليم عليك بزيارة معمل الاقمشة الوطنية لصاحبه انتون الياس مزور فانك تجد فيه امتن الاقمشة الوطنية المكفولة ويؤمن لك باسعار لا قبل المزاحمة . ما يأتي :

- ١ — لوازم الموبيليا سادة ومعرق وغيرهما .
- ٢ — كريب ماروكان وكريب ساتان وكريب جورجيت للسيدات اسود وملون .
- ٣ — بته معرقة ومقصفة من كافة انواع ملبوسات العراق .
- ٤ — زنابير معرقة حريرية واقمشة قطنية .
- ٥ — بوبلين حرير لقمصان الرجال .
- ٦ — شال تقليد العجمي من كافة النقوش .
- ٧ — اقمشة منقوشة حريرية بحريير وقصب للاكيريكيين والرهبان الخ .
- ٨ — مناديل للسيدات .

ويمكنك ان تعتمد على هذا المعمل بجودة البضاعة ودقة الصنع والضبط في المعاملات اعتماداً
يملك في غني عن اوربا .

والتجربة اكبر برهان



اقصدوا محل

مزر احي اخوان « بسوق القدسي »
ففيه مجدون : موتورات • مكابس • طبايخ كهربائية • وكلها من ماركة

سمنس المشهورة

وفيه ايضاً هدايا كهربائية من لمبات طاولة وتريات وتماثيل ودوايات
مهاودة في الاسعار وتسهيلات بالدفع على الموتورات

التي كانت ابتاعها مؤخراً
من اوروبا ابتدأت
ترد الى المحل وهي
تباع باسعار لا تراحم

AMUELEMENT MENAGE NOUVERUTES
FONDEE 1914
Rue Hamidie No 26
مستأدق رمضان
تاسيس ١٩١٤
سور غدير رقم ٢٦

SADEK & RAMADAN

البضائع النفيسة المختلفة
من تحوت وصوبات
وكراسي خيزرات •
وادوات بلورية • وتريات
وجميع انواع النوفوته

المضحك المبكي

— اطلبوها في دير الزور من وكيلها السيد
عبد القادر المظالم
— وفي حص من وكيلها السيد توفيق الشامي
— وفي حلب من وكيلها السيد وجيه العبادي
— وفي اللاذقية من وكيلها السيد مصباح شريش

بلاط ملص

ثبت فنياً لدى التحليل والتجارب ان
اقوى واحسن بلاط الشيمنتو والموازيك
في دمشق هو صنع فابرية (صادق ملص)
جادة الماخ لانه يصنع على الاصول الفنية
باحداث الالات وارقاها

انتبهوا

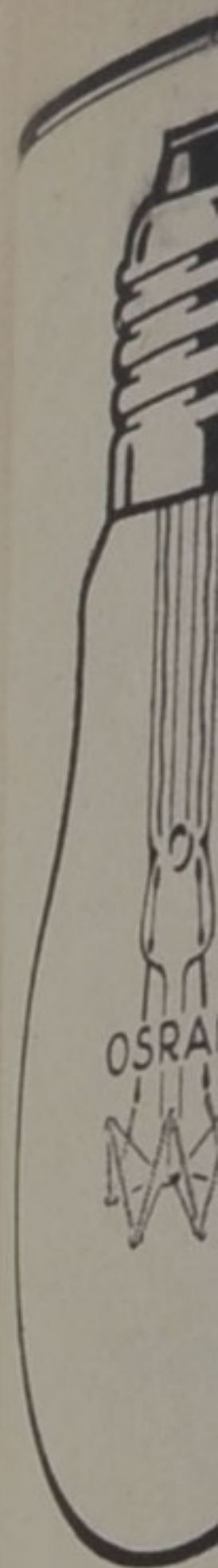
ان « ورق الشام » المشهور هو الورق
الصحي الوحيد الذي نال الدرجة الاولى
المتازة مع المدالية الذهبية من المعرض
الصناعي بدمشق من كافة ورق السجاير
بعد التحليل الكيماوي

توفيق و كامل و سعيد كحاله

معامل حياكة على الطرز الحديث شام باب بريد خان الشيخ قطنه رقم ٥

اطلبوا كافة انواع المنسوجات الوطنية حبر كريب ساتان ماروكان وران فيكتوريا ، روز حرير روز شاب وروز ساتينين ، كتان رجاج لاجل
الطقومة الصيفية . حرير مقلم للقمصان والبيجامات وفساطين السيدات . كتان الفرش الوطني بيكه جلايل كنانبات . كافة انواع الشراشف
لحريرية والغزلية . جوخ قطن وطني مقلم ومونس مناشف وجه.

المستودع الوحيد
المجوهرات (الماس ويرا) والهدايا النفيسة والفنون غرافات الحديثة عبطه اخوان



ي كات ابتهاج
ن اوروبا ان
رد الى المحل
باع باسعار لازام

ك المبكي

زير الزور من وك

وكيها السيد توف

وكيها السيد و

ن وكيها السيد مص

اينين ، اكنان دج

كافة انواع

افراد